

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом государственного  
бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
Дом культуры учащейся  
молодежи Краснодарского края  
«04» 09 2020 года № 182

### ПОЛОЖЕНИЕ

**«О проведении дистанционного краевого фотоконкурса «ПрофТех в лицах», посвященного празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования в 2020 году, среди студентов профессиональных образовательных организаций Краснодарского края.»**

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении дистанционного краевого фотоконкурса «ПрофТех в лицах», посвященного празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования в 2020 году, среди студентов профессиональных образовательных организаций Краснодарского края. (далее – Конкурс), разработано в целях формирования художественно-эстетического вкуса, и повышения духовно-нравственного воспитания обучающихся.

1.2. Настоящее положение определяет цели и задачи, общий порядок организации и проведения, подведение итогов Конкурса и поощрения победителей.

#### 2. Цели и задачи

##### 2.1. Цели:

1) пропаганда и популяризация рабочих профессий по средствам фотоискусства;

2) содействие в развитии творческих способностей обучающихся.

##### 2.2. Задачи:

1) выявление и поддержка талантливых студентов в ПОО КК;

2) обмен творческим опытом;

3) воспитание художественного вкуса, создание условий для самореализации обучающихся.

#### 3. Организация и проведение

3.1. Организатором Конкурса является министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края (далее – министерство),

государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом культуры учащейся молодежи Краснодарского края (далее – ГБУ ДО ДКУМ КК).

3.2. Непосредственное руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) из числа представителей министерства, ГБУ ДО ДКУМ КК и директоров (руководителей) профессиональных образовательных организаций Краснодарского края (далее - ПОО КК).

3.3 Оргкомитет Конкурса:

- 1) направляет Положение о проведении Конкурса в ПОО КК;
- 2) информирует об итогах Конкурса и размещает их на сайте министерства и ГБУ ДО ДКУМ КК.

#### 4. Жюри

4.1 Состав жюри формируется Оргкомитетом из числа сотрудников-специалистов ГБУ ДО ДКУМ КК.

4.2 Жюри оценивает конкурсные работы участников Конкурса по утверждённым критериям, согласно раздела 8 настоящего Положения.

Жюри имеет право:

- 1) присуждать одно место нескольким участникам в случае получения одинакового количества голосов при оценке конкурсных работ;
- 2) учреждать специальные дипломы и призы по номинациям;
- 3) отмечать дипломами педагогов-руководителей лауреатов и дипломантов Конкурса.

4.3 Решение жюри принимается простым большинством голосов, оформляется протоколом окончательно и пересмотру не подлежит.

4.4 В случае, если при голосовании имеет место равное количество голосов:

- 1) голос председателя жюри является решающим;
- 2) предпочтение отдается работе, которая соответствует теме Конкурса.

4.5 Основной задачей деятельности жюри является определение победителей Конкурса.

4.6 По итогам работы жюри этапов Конкурса составляются итоговые протоколы.

#### 5. Сроки и этапы проведения.

5. Сроки и этапы проведения:

5.1. Конкурс проводится с 7 по 28 сентября 2020 года в 1 этап.

5.2. Лучшие работы, по итогу Конкурса будут размещены на сайте ГБУ ДО ДКУМ КК.

#### 6. Участники



6.1 Участниками Конкурса являются студенты ПОО КК, подавшие заявки в оргкомитет согласно пункту 7.3. настоящего Положения, в том числе филиалы.

6.2 Филиалы ПОО направляют отдельную заявку на участие (в заявке пометить, что это филиал).

6.3. От ПОО к участию допускается не более 10 работ (фотографий). Участник распределяет их по номинациям по своему усмотрению.

6.4. Если по решению оргкомитета, работа не соответствует теме конкурса или техническое качество работы очень низкое, то такая работа не принимается для участия в Конкурсе.

## 7. Условия участия

7.1 Конкурс проводится по двум номинациям:

- 1) «Портрет»;
- 2) «Репортаж»;

7.2. Тема конкурса **«Лица Профтехса сегодня».**

7.3. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет заявку (форма заявки – приложение №3) в срок до 4 сентября 2020 года по электронной почте: [dk-146@mail.ru](mailto:dk-146@mail.ru).

7.4. Заявки, поступившие после указанного в положении срока или составленные не по форме, Оргкомитетом не регистрируются.

7.5. Работы принимаются в электронном виде по электронной почте: [dk-146@mail.ru](mailto:dk-146@mail.ru) в срок до 21 сентября 2020 года.

7.6. Требования к работам:

7.6.1. Для всех номинаций:

- 1) Работы должны отображать и раскрывать какую-либо профессию.
- 2) Принимаются файлы в формате jpg, png или tiff разрешением не менее 3000 пикселей по длинной стороне, при плотности пикселей не менее 300 dpi.
- 3) Каждый файл должен быть подписан по следующему шаблону «Номинация\_ПОО\_(аббревиатура без «ГБПОУ КК»)\_ФИ автора\_Название работы». Например «Репортаж\_СПТ\_Иванов\_Иван\_Повар»

4) Допускается художественная обработка фото (цветокоррекция, фильтры, уровни, цветовой тон, контраст, экспозиция, увеличение резкости, шумоподавление, удаление пыли и т.д.) при условии, что не нарушается подлинность фотографии. В случае необходимости Организатор имеет право потребовать от участника фото без обработки.

5) Фотографии с использованием графических и текстовых наложений (подписи, логотипы, водяные знаки и прочее), а также выполненные в технике «коллаж» к участию в конкурсе не допускаются.

7.6.2. В номинации «Портрет» принимаются фотографии человека (студента или сотрудника ПОО), в которых автору удалось раскрыть профессию героя, его образ, внутренний мир, показать эмоции или психологическое состояние. Либо фотографии, в которых автор создал свой собственный образ и смог убедить зрителя в его достоверности и правдивости. Портрет может быть крупный, поясной, ростовой, жанровый.

7.6.3. В номинации «Репортаж» принимаются работы, в которых запечатлены студенты или сотрудники ПОО (профессионал, «человек труда»)

в процессе работы, соответствующей его специальности. Важно передать динамику кадра, любовь к профессии, раскрыть образ героев фото и замысел работы. Постановочные фото не приветствуются. Фотографии могут быть как сольными, так и групповыми.

7.7. Работы, принимающие участие в конкурсе, должны быть авторскими, снятыми в период 2019 - 2020 учебного года. В случаях выявления плагиата или несоответствия указанному периоду времени, работы авторов будут сняты с Конкурса.

#### 8. Критерии оценки

8.1 Победители Конкурса определяются согласно следующим приведенным ниже критериям:

- 1) соответствие заявленной теме Конкурса;
- 2) оригинальность идеи и сюжета;
- 3) креативный подход, необычный ракурс;
- 4) составление композиции;
- 5) отражение и раскрытие темы через мастерство фотографии.

#### 9. Подведение итогов и награждение победителей

9.1 Итоги Конкурса подводятся после окончания Конкурса.

9.2. Победителями Конкурса становятся лучшие работы по мнению жюри.

9.3. Участники Конкурса награждаются дипломами:

- 1) Участник;
- 2) Дипломант;
- 3) Лауреат.

Директор



Т.А. Раевская